

TEMA: Forstærk din stemmes klang med twang



I dette tema får du tre videoer med forskellige øvelser. Øvelserne bliver gradvist sværere fra video 1 til video 3.

Sådan gør du

Video nr. 1

I den første video gennemgår jeg, hvad twang er, og hvordan twang fungerer i din stemme.

Jeg gennemgår forskellige twanglyde, og du får den første sangøvelse.

Du finder lydfilen med klaverakkompagnement til øvelsen på video 1 i online-undervisningslokalet.

Node til øvelsen fra video nr. 1

$\text{♩} = 85$

Njæ, njæ, njæ, njæ.

Syng denne øvelse 6 gange - kromatisk fra Bb dur op til og med Eb dur

Video nr. 2

I video nr. 2 arbejder vi videre med den næste sangøvelse, og du får endnu mere info om, hvad twang er.

Du finder lydfilen med klaverakkompagnement til øvelsen på video 2 i online-undervisningslokalet.

Node til øvelsen i video 2

♩ = 85



Njæ, njæ, njæ, njæ, njæ, njæ,



njæ, njæ.

The image shows two staves of musical notation in 2/4 time. The first staff contains six measures of music, each starting with a quarter note followed by eighth notes. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Below each measure is the syllable 'Njæ, njæ, njæ, njæ, njæ, njæ,'. The second staff contains two measures. The first measure has a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The second measure has a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a final quarter rest. Below the first measure is 'njæ,' and below the second is 'njæ.'

Syng denne øvelse 6 gange - kromatisk fra Bb dur op til og med Eb dur

Video nr. 3

I den tredje video får du en sidste sangøvelse, og du får information om, hvordan du bruger twang i de sange, som du øver dig på.

Du finder lydfilen med klaverakkompagnement til øvelsen på video 3 i online-undervisningslokalet.

Node til øvelsen i video 3

♩ = 85



Njæ, njæ, njæ, njæ, njæ, njæ,



njæ, njæ, njæ, njæ.

The image shows two staves of musical notation in 2/4 time. The first staff contains six measures of music, each starting with a quarter note followed by eighth notes. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Below each measure is the syllable 'Njæ, njæ, njæ, njæ, njæ, njæ,'. The second staff contains four measures. The first measure has a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The second measure has a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The third measure has a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The fourth measure has a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a final quarter rest. Below the first measure is 'njæ,' and below the second, third, and fourth are 'njæ, njæ, njæ, njæ.'

Syng denne øvelse 9 gange - kromatisk fra G dur op til og med Eb dur

God fornøjelse med træningen.

De bedste hilsner

Klaus Møller